



Emmanuelle Boidron : « Pour moi, le théâtre c'est une drogue »

Valréas Elle joue dans "Bonjour Ivresse" vendredi 26 janvier au théâtre du Rex

Propos recueillis par Christine NOBLOT

Le personnage de Yolande fut-il un handicap pour passer à autre chose ?

Non, pas du tout. C'est vrai qu'il m'a vraiment collé à la peau mais je ne m'en plains pas car c'était plutôt agréable, ce fut une manière d'apprendre tant de choses sur le tas.

Comment êtes-vous entrée dans l'univers du théâtre ?

Le théâtre m'a ouvert ses portes très tôt, grâce à Roger Hanin qui m'a fait jouer, à 12 ans, dans "La leçon" de Ionesco. Il m'a dit : "Fais du théâtre, c'est important, c'est le vrai travail du comédien". Pour moi, le théâtre c'est une drogue, la scène c'est magique. J'ai beaucoup appris et j'ai eu l'immense plaisir de jouer pendant six ans la création à succès d'Eve Ensler "Les monologues du vagin". Quant à la comédie, c'est un vrai labeur, il faut se remettre en question à chaque représentation.

Vous faites partie de la troupe "Bonjour ivresse !" depuis 2015

J'ai pas loin de 450 représentations à mon actif depuis le début de cette aventure avec Franck Le Hen. On évolue forcément. Franck s'autorise beaucoup d'audace, il y a des soirs où l'on improvise plus que d'autres mais on s'amuse toujours beaucoup. Nous sommes des trentenaires, il y a beaucoup de références aux années 80 surtout et nos madeleines de Proust sont Candy et Kiki notamment !

Pouvez-vous nous parler de votre rôle

Je suis Marie, la sœur de Benoît, petite fille coincée pas très bien dans sa peau, qui va apporter à son frère un révélateur sous la forme d'une boîte contenant une lettre où il avait noté tout ce qu'il voulait réaliser avant l'âge de trente ans. Mon rôle est très jouissif car j'ai deux facettes, un peu nonuuche au début et puis l'alcool aidant, je n'ai plus de limites. Pour l'instant je n'en suis pas lassée, cette pièce est un peu un char d'assaut de l'humour !

Quels sont vos projets et vos hobbies ?

Pourquoi pas un "bonjour ivresse" pour quadras (elle fêtera ses quarante ans cet été - NDLR), avec d'autres références ? Pour l'instant il n'y a rien de concret. Quant à mes hobbies, je m'intéresse à beaucoup de choses : lire, cuisiner, visiter des expositions, faire du sport, passer du temps avec mes enfants de 8 et 16 ans. Je suis aussi marraine de la fondation Claude Pompidou et d'Ela. Je soutiens aussi "Les Voix des femmes" et le raid féminin et solidaire "La Saharienne". J'aime voyager, c'est important et c'est pour cela que j'aime les tournées. Je suis contente

de venir à Valréas que je ne connais pas encore mais, comme je suis curieuse, je me suis déjà documentée sur les spécialités du terroir que je pourrais rapporter chez moi et j'ai vu que c'était la bonne période pour la truffe. J'adore ça !

Bonjour Ivresse , vendredi 26 janvier à 21 heures, au théâtre Rex . Contact au 04 90 35 04 71.

Bio express

filles du commissaire Navarro durant 20 ans

Emmanuelle Boidron est née le 4 août 1978 à Orléans, mère de deux enfants. Dès ses 12 ans, elle joue Yolande, la fille du commissaire Navarro, un rôle qu'elle tiendra 20 ans. Puis elle obtient le rôle-titre dans le téléfilm dérivé "Mademoiselle Navarro" en 2005 dans lequel elle joue une avocate. Elle a joué aussi dans d'autres films et aussi des séries comme "La Prophétie d'Avignon". Elle joue aussi souvent au théâtre comme dans "Le Monologue du vagin".



01Xh8gjl_cq-tM0yJfXkuCY-tFKGrl_LROTI4je1Oe6tVhtZ1JzjnUzCPJtgDey2Yz03